AKING人像摄影技巧分享

@嗜血的AKING

VISIT…

新浪微博：

@嗜血的AKING

http://weibo.com/akingcastle

网易相册：

嗜血的Aking 瞬间即永恒

http://charmingu.pp.163.com

微博、相册、论坛、Q群都是摄友交流的好场所

所用器材

佳能 60D

永诺 467

适马 50MM/F1.4

适马 10-20MM/F3.5

器材合适够用即可，切记：玩单反，穷三代

LIGHTROOM

我用的最多的P图软件，感觉简单实用，能满足我90%的P图需求，涵盖了从色温、色调、曝光、锐度、光影、矫正、滤镜等各类需求，并且对各类图片视频格式支持度较高

PHOTOSHOP

PS应该是大家用的最多的软件，不过本人水平有限，以前喜欢用来做GIF，现在主要只用它的滤镜和特定批处理工具，惭愧...

美图秀秀/光影魔术手

我手机就用美图，PC端基本2者都很少用，除非有些特殊效果图方便会进行使用。不过对于初学者而已，能实现很多效果，操作也简单，可以尝试用用。

后期要重视，可以化腐朽为神奇

逆光技巧

条件：黄昏时分，夕照强烈
器材：最好是定焦头大光圈镜头为佳
要诀：巧用光圈来控制进光量的程度

场景实践：

布景：模特背对或者侧对逆光光源，尽量保证光源中心和模特的距离在同一镜头视野内，并且切忌光源被阻挡。
拍摄：

1. 先对模特眼睛处点测光，然后在进行构图。
2. 让光源中心在镜头视野边缘外一点点的位置，保证最大进光量，对画面产生朦朦胧胧效果。
3. 根据需要用光圈大小来控制进光量多寡。

后期添彩：

除了必要的人物美化处理以外，我常规会做的就是高光/亮色调增强以及面部局部色调提亮，前者增加梦幻程度，后者避免MM黑脸。

逆光是上天给的恩赐，一定要把握住

场景实践：

布景：环境人像的话要注意整体环境协调，突出主题。

拍摄：

1. 天气尚可的情况下，评价/中央重点测光皆可。
2. 由于超广角，取景构图要避免一些杂乱的内容介入，而画面左侧的红衣女子则是故意被纳入画面，一方面避免画面左轻右重，一方面由近及远表现广角透视感。
3. 光圈尽量缩小，突出超广冲击力，也提高整体锐度。

后期添彩：

1. 10MM的超广带来的畸变还是比较明显的，因此后期第一步要做的就是考虑是否矫正畸变。LR有畸变矫正功能，可以适量使用。

2. 为了让画面色调表现的更加有海边小憩的感觉，一方面提升了高光和蓝色调饱和，让整个人画面从天到地有一种海边的蔚蓝；另一方面提高了暗色调，让画面有一层淡淡的日系朦胧感。

巧用广度和畸变可以拍出很多有趣的东西哦

场景实践：

布景：黑色照片最重要的是影调，因此要注意光线适度。

拍摄：

1. 黑白照片我习惯用点测，避免不必要的光影干扰。
2. 模特和光线的对比需要有明显过渡和层次，才能保证拍出来的照片不至于平淡。
3. 由于模特比较冷艳，因此采用了比较特殊的构图，人物占据画面1/3，眼神延展至画面外，给人一种迷离感。
4. 为了突出画中人的神态，采用了较大光圈将画面前后景深虚化，给人强烈透视感。

后期添彩：

1. 数码相机的宽容度有限，所以可以从增加对比度，提高黑色色阶，调整色调曲线方面入手。
2. 调整原则最基础就是通过利用黑白对比，明暗层次的变化来表现主旨，让看客感到光影的流动与变化。

黑白照片总让我有一种强烈的向往情节，那种超越色彩的完美

场景实践：

布景：采用了常亮灯作为光源在画面右侧打向模特脸部，尽量采用低ISO避免噪点。

拍摄：

1. 选择背景有霓虹等光源作为点缀，等待起风时刻模特头发飘动给画面添加动感。
2. 尽量使用大光圈来对后景进行虚化，突出夜的繁华，反衬人物的神态。
3. 构图采用大头像占据画面1/3，通过飘动的头发和眼神的延伸，让看客联想到右侧有什么值得期待的事物。

后期添彩：

1. 色温方面稍微提高，出现偏暖的暗黄，一方面综合常亮灯的煞白，一方面突出夜景的味道。
2. 夜景人像主要还是突出人像，因此需要压低人像以外高亮和过艳的内容色调，利于看客视觉聚焦。适当的增加对比度也能提高夜景人像的层次感，起到人与光的完美结合。

夜景人像是很多新手的软肋，建议你先买个外闪哦

场景实践：

布景：私房最好准备好外闪和反光伞，保证室内光源充足。

拍摄：

1. 私房未必都是性感照，先想好自己要拍什么，本次表现的是模特早上不愿起床，慵懒撒娇赖床。
2. 建议采用无线引闪，保证至少一个反光伞正对模特，提供足够的光亮度。
3. 由于有反光伞作为保障，因此光圈可以收到较小来保证画质锐度和全景。
4. 模特的姿势很重要，这点需要摄影师和模特协调沟通。

后期添彩：

1. 由于采用外闪光源，因此后期可能需要进行曝光的调整，保证整体曝光平均（也可以稍过一点），光线层次过渡柔和。
2. 室内由于相机、外闪乃至日光灯的色温交错，需要进行色温色调调整，可以红原色饱和度减少一点，增加皮肤粉嫩程度。

美女私房，可不要想歪了哦~

沟通技巧：

1. 如果是第一次合作，不要急着拍，而是先聊些她感兴趣的内容，让她放松，不然就是拍僵尸片。

2. 问清楚妹子喜好，先从她喜欢擅长的方式开始。

3. 让她看到每张照片，问询意见，然后改进。

4. 不要为了拍照而拍照，适当休息，营造轻松愉快的拍摄场景。多关心下妹子，体现君子风度。

5. 主动提供自己的联系方式，并且许诺在一定时间内会把成片发给妹子看，而且不经过她同意不随意发表。

6. 不要担心暴露自己的不足，如果遇到拍摄问题，不妨告诉妹子一起商量如何解决，不要勉强出片。

以上供参考，愿与君共勉！
我爱摄影，和你一样！